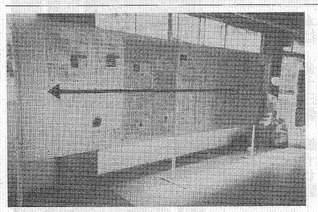
世界に1つだけの波濤祭

浜松南高新聞

発行所
県立浜松南高校新聞部
静岡県浜松市米津町
TEL(053)441-1486(代)
FAX(053)442-0148
印刷
富士システムリンク株式会社



だんだんと暑くなってきている今日この頃、一学期の大きな行事の一つである波濤祭が終わりましたね。新聞では、波濤祭について振り返ってみることにしました。

波濤祭を振り返って

みなさん波濤祭は、どうでしたか。三年生にとっては最後、一年生にとっては最初の波濤祭でしたね。今年は、文化部にも大波濤賞が設けられ、文化部が主役という面が、随所に見られた気がします。また、今年はお客様の中で、高校生が多かったような気がします。

☆結果★

○大波濤賞　32HR
○音楽研究部
○波濤賞　38HR
○食物部
○準波濤賞　34HR
○書道部
○Tシャツ　26HR
○たれ幕　20HR

和（なごみ）

今回は、「和」というテーマのもと第四十回目の波濤祭が行われました。各々のクラス、部活がそのテーマに沿った活動をしました。

「和」という字を調べてみると、気持ちが穏やかになると書いてありました。つまり、日々の疲れをリセットするという事です。どうですみなさん、リラックスしましたか。

開会式では、文化委員長の言葉で波濤祭が始まりました。そこでは、HR展、部活のPRが行われ、各々のクラスの選ばれし精鋭が、クラスで考えられたPRを披露しました。変装あり、先生乱入でありで、とてもおもしろい内容でした。また、司会の二人が独特の雰囲気をかもし出していたのも、非常に印象的でした。

さらに、放送部主催のエンターテイメントでは、一年生バンドが熱い演奏を繰り広げ、また、二年生二人組の漫才コンビには、強烈かつ大胆なライブを見せてくれました。そして、三年生はラップ。今人気のアッシャーの曲なども混ぜつつ、ダンスもとてもクールでした。

一日目の音楽研究部のバンドは、始まりを飾るのにふさわしい演奏でした。ボーカルの二人、ドラム、ギターのレベルの高さに感激し、思わず息をのんでしまいました。エレキギターのソロのところでは、思わず見入ってしまいました。最後には、どこかのライブ会場に行っているような盛り上がり方でした。来年も期待したいです。

模擬店

中庭では、例年の様に模擬店を出しました。ホットケーキ、だんごなど、どれも魅力的な5つの店がオープンしました。どの店も大人気でお客さんを引き付けていました。



HR展

そして、何といっても、HR展でしょう。HR展では、学校のいたる所からお客さんの笑い声が聞こえてきました。三年生は、最後という事で、丸坊主の人も多く、気合いが入っていました。また、女装集団が、校内を歩き回っていましたね。僕らのクラスにも、女子高生から大人の方々が来場してくださいました。とても盛り上がりましたね。

こうして、第四十回目の波濤祭も幕を下ろしました。先生が言っていた、「自己満足

内容紹介

○個性あふれる新任紹介……二面
○行ってきました花博に……三面
○オススメ☆映画特集……四面

部活展

波濤祭はどうでしたか？今回は食物部と音楽研究部の活動について紹介したいと思います。食物部では、カレー、クッキー、パウンドケーキを作っていました。カレーは朝早くから一年生が一生けん命作っていていい香りが漂ってきました。クッキー、パウンドケーキは人気があり、販売してから5分もたたないうちに完売してしまいました。私もケーキを食べてみましたがとてもおいしかったです。また来年もぜひ作ってもらいたいです。小さい子からお年寄りの人まで幅広い年齢の人達が並んで買っていました。

続いては音楽研究部です。音楽研究部は、開会式の時も2日目のライブも大活躍でした。開祭式の時は、すばらしい演奏で、聴く人の心をつかみました。私もあの演奏を聴いて、「音研ライブは絶対行こう!!」と思いました。

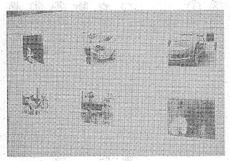
音研ライブでは、本当にたくさんの人が聴きに来ていて空いている席がないほどでした。来年も楽しみにしています。

（ベコ♡）

次に、作品を展示をしていた写真部です。作品を通して普段私たちが何気なく目にする風景や自然の美しさに気付かされ、また驚かされました。これからもたくさんの人々の心に響くような写真をたくさん撮ってもらいたいです。

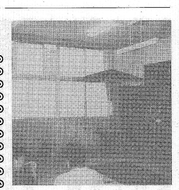
まだまだ紹介したい部活がたくさんあるのですが、書ききれないので紹介できないことを残念に思います。文化部の活動を発表できる数少ない機会であるこの波濤祭。来年はもっともっと盛り上がってほしいです。

（キキ）



新聞部

遠州灘



茶道部

四月八日から十月十一日までの一八七日間開催されている「浜名湖花博」ですが、四月に行われた遠足で行った事のある人が多いと思います。あいにく遠足当日は雨に降られてしまい綺麗な花をしっかりと見ることができなかったかもしれません。ですが安心してください。まだ四ヶ月間も開催されています。行くチャンスはあるのでもう一度行ってみて下さい。▼さてここで、少しだけ「花博」の紹介をしたいと思います。▼「浜名湖花博」は、あともう二つの名前を持っています。一つは「しずおか国際園芸博覧会」、もう一つは、「第二十一回全国都市緑化しずおかフェア」です。これらは、花と緑とそれらを育んだ水を介して、人と自然の関わりを見つめなおす舞台、そして様々な発見や創造を経て、二十一世紀の人と自然の崇高な調和に挑む舞台となっています。知っていましたか？▼今年は静岡県で「浜名湖花博」が開催されました。そして来年には、お隣の愛知県で「愛知万博」が開催されます。そこでそのことについても少し紹介しておきましょう。▼愛知万博の目的は、多数の国、国際機関の参加の下、自然の叡智をテーマとした新しい文化・文明の創造をめざし開催されます。こちらの方も行ってみて下さい。

（ツッキー☆）

オススメ☆映画特集!!
世界の中心で、愛をさけぶ

みなさん！最近映画は観ましたか？映画といったら『世界の中心で、愛をさけぶ』！もう観ましたか？・・・ということで、今回は『世界の中心で、愛をさけぶ』の魅力をたっぷりお届けしたいと思います☆

映画版『世界の中心で、愛をさけぶ』では、小説ではほとんど語られることのなかった、成長し大人になった主人公朔太郎のストーリーが大幅に追加されています。映画のオリジナル部分が多数あり「現在の愛との対峙」や原作小説にある「過去のアキとの甘く切ない純愛」が再構築されています。

物語は、大人になった朔太郎（大沢たかお）の婚約者・律子（柴咲コウ）が失踪するところから始まります。律子の行き先が四国だと知り、後を追う朔太郎でしたが、そこは初恋の相手・アキ（長澤まさみ）との思い出が眠る場所でもあり、朔太郎はしだいにその思い出の中に迷い込んでしまいます・・・。

サク（高校時代の朔太郎：森山未來）とアキの初恋は甘く淡いものでした。二人は一緒に投稿したり、無人島ウォークマンで声の交換日記のやりとりをしたり、二人にとってはすべての一瞬が永遠のように感じられたのでした。

ところがアキが不治の病であることが発覚し、運命が急転します。懸命に生きようとするアキですが、直面する現実は避けられません。一方、サクは、アキのあこがれだったオーストラリアの神聖なる土地・ウルルにアキを連れていく計画を思いつきます。しかし病院を抜け出した二人は空港に向かうも、アキは飛行機に乗ることなくロビーで倒れてしまいます・・・。

―現在、思い出の迷宮をさまよう朔太郎と律子は、やがて、隠れていた「真実」を手繰り寄せます。そして、かつて伝えられることのなかったアキの最期のメッセージが十数年の時間を超えて朔太郎のもとへ届くこととなります。

『世界の中心で、愛をさけぶ』は、愛する人の死、未来をつなぐ愛、愛する人の「死」と、生きていくために渇望する愛が織りなす、純愛な物語です。

原作となった小説『世界の中心で、愛をさけぶ』は、二〇〇一年四月の発売以降、「泣ける」と話題になり、異例のロングセラーを続け、二〇〇四年三月現在、発行部数は一七一万部を突破。トーハンの文芸部門ランキングでは、二〇〇三年六月以降35週連続1位を記録しており、堂々のNo.1ベストセラーとなっています。

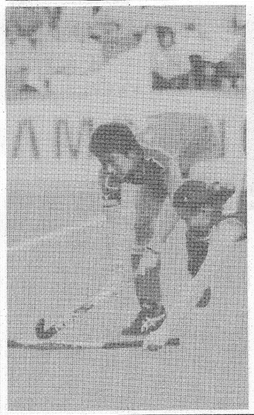
原作の物語は、アキの死から始まります。そして朔太郎が生前の彼女との思い出を回想するように、二人の出会い、放課後のデート、恋人の墓から遺骨の一部を盗んだ祖父の哀しくユニークな話、二人だけの無人島への旅、そして彼女の病気の発病・入院、病院からの脱出、空港での彼女の死までのストーリーが語られています。その中で、朔太郎は、自分の「生」の充足が彼女との出会いから始まっていたことに気づくのです・・・。

原作では、映画とは一味違った物語を楽しむことができるので、かなりオススメです。

さらに、プチコミック二〇〇四年一月号に掲載された、コミック版『世界の中心で、愛をさけぶ』が単行本になって発売されました。作画を担当するのは、繊細な感情表現で注目を集める新進気鋭の作家、一井かずみさんです。原作の魅力を女性の視点からさらに膨らませ、小説とはまた違うアキと朔太郎の恋愛物語を堪能できます。

その他にも、映画から生まれた物語、ビジュアルストーリーブックと、それぞれの視点からみた書籍も発売予定です。楽しみですね。







画館へ!!

（ベコ♡）

アテネオリンピック

四年に一度の大イベント、オリンピックの開催が目前となりました。今回は聖地アテネでの開催ということもあり今まで以上の盛り上がりをみせています。そこでアテネオリンピックの注目種目や選手、みどころなどを少し紹介したいと思います。

今回のオリンピックで注目されている、女子球技について紹介したいと思います。

まず初出場を決めた女子ホッケーについてです。「アキラ」は、三浦惠子主将（29）のニックネームです。二〇〇〇年三月、女子はアトランタに続き、シドニー五輪出場にも失敗。男子も五輪にでられなかったが、協会が男子予選を大阪で開催した余波による資金難で、女子の活動は"休眠"状態に。当時所属の実業団チームも休部しました。五輪切符は、今年三月二十四日の韓国戦に四対〇で勝ち、四位以内が確定したときに得ました。チームは今、「アテネまで十パーセントの体力増強」を掲げています。

女子ホッケーという種目は、一九八〇年のモスクワ五輪から正式種目になりました。日本は、安田監督が一九八七年から九〇年に一度目の指揮を執り、二度目の監督としてアテネを目指した今年、悲願初出場を決めました。今年度の強化費は、約二千五百万円で、日本ホッケー協会で異例の応援募金を募っています。

応援募金までも行うぐらい日本は今、ホッケーに力をそそいでいることがわかります。



日本代表の柳本監督がらみにとらわれることなく、勝つためにベストと信じる選手を選びました。成田選手様に、四年前の挫折後は現役を引退したセッター竹下佳江選手、二〇〇一年に自身が監督だった東洋紡からリーグの移籍規定を無視する形で去ってしまった佐々木みき選手、昨年に一度は代表した大友愛選手、七年ぶりの代表復帰となった大ベテラン吉原知子選手。「いったんやめたり、長いこと選ばれなかったり、〝冷や飯〟を食った選手の反発心がいい形で出た。」と、かつて東洋紡など低迷期に監督を任されたチームを短期間で立て直した実績から「再建屋」の異名を持つ柳本監督は、自らの人選が間違っていなかったことを確信したそうです。

バレーボールは、〝東洋の魔女〟が金メダルを獲得した一九六四年東京大会から五大会連続でメダルを獲得しておられましたが、八十八年ソウル大会以降は下降線をたどり、前回シドニー大会は初めて出場権を逃しました。アテネ五輪出場を決めた日本は、大阪で強化合宿を開始しています。二〇〇八年北京大会をもにらんで三人の高校生も候補に名を連ねています。

最終予選では、おしくも全勝とまではいきませんでしたが、しっかりとアテネの切符をつかむことができ、すばらしい成果だったと思います。この調子でアテネでの試合もがんばってほしいです。

今回では、女子球技の中の二つの種目しか詳しく紹介することができませんでしたが、他にも一九九六年アトランタ五輪から正式種目になった女子サッカーなどがあります。球技の他にも陸上や水泳、柔道に体操そしてテコンドーなどにも女子選手の活躍する場面はたくさんあります。もちろん、男子選手も忘れてはいけません。水泳では、新たな平泳ぎでの世界新記録に期待されている北島選手、陸上では、大きな期待を集めている末続選手などがいます。ぜひがんばってほしいです。（キキ）

今後の女子ホッケーの活躍に期待をしましょう。

次に紹介するのは、先日行われたアテネ五輪最終予選での活躍がすばらしかった女子バレーボールについてです。

編集後記

すごいギリギリで大変だったけど良いものができたと思います。（ポコ☆）

初めての新聞作りで大変なことがたくさんあったけどできてよかった。（コヒ）

今回は、締め切りが早くてあせったけど、楽しく書けたと思う。（ねここ）

今回は、いつもよりがんばったので早く仕上げることができた。（うまこ）

初めてのことで大変だったけどとても楽しくできてよかったです。（うにょ）

記事の量がとても多くてすごく大変だったけど頑張りました。（ベコ♡）

時間がなくてとても大変だったけど、なんとか間に合ってよかった。（百円）

今回は期限が短くて、とても大変だったけど、ギリギリ間に合いました。（キキ）

時間が短くてとても大変で苦労したけど間に合ってよかったです。（にゃろめ）

今回は、とても大変でした。次からは、もっとテキパキやりたいです。（うう）

今回は、締め切り直前になってバタバタしながら書いていたけど、とりあえず完成してよかった。（ツッキー☆）

人を語る

…白衣がお気に入りの佐藤淳先生…

4月27日に今とても注目されている『花博』に行ってきました。いったいどこにあるのか？どんなものなのか、分からなかった人も多いと思います。さて花博の中はどうなっているのでしょうか？

その日はあいにくの雨で、傘をさして花博内を歩いている人がたくさんいました。そんな気分の乗らない雨の中でも楽しめる会場を紹介したいと思います。

＊花の丘＊

ときめきゲートから左方向竹でできたチョウのイメージのオブジェがあります。「花の丘」西にある庭の街には、屋根のある休憩所がたくさんあります。

＊はなづつみ＊

「国際花の交流館」前。園路には、クスノキの並木があります。気の根元の花壇には、アジサイなど、この時期の見頃の花々が植えてあります。「はなづつみ」の鮮やかな色彩を活かした花壇には、インパチェンス・サルビア・スカビオサ・コーシカ・トロパエオルムマユス（ナスタチウム）などの花々を使って、人間国宝の静岡県出身の染色家「芹沢銈介」さんの作品を表現しています。

＊いろどり広場＊

さわやかな風が吹き抜ける「いろどり広場」には、いろどりクルーズがゆっくりと目の前を進んでいき、ときどきイベントも行われています。「いろどり運河」沿いは、ユリの花が満開!!風にのってユリの甘い香りがして、とても気持ちがよいです。

＊水の園＊

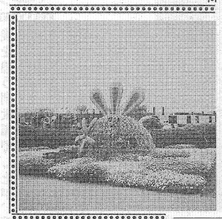
国際花の交流館の隣、中央広場の中にある「のたねステージ」。このステージは、ジャンルを問わず、何かを伝えたい、表現したい人に開放された場所です。軽音楽からクラシック、三味線、ダンス、大道芸などなど。開放感あふれるステージへ、未来のアーティストを応援しに行ってみてください。

＊土日祝限定＊

会場内を一周するコースをのたねと仲間たちの乗ったフロートを先頭に、静岡県内中心の保育園・幼稚園・小学校金管バンド・鼓笛隊・中学、高校、社会人マーチングバンド。バトントワリグ団体・自衛隊、消防、警察音楽隊が演奏や演技をしながら行進する華やかなパレードが行われます。ちなみにフロートは、森の妖精の町をイメージしており、緑の葉と虹色に光る木をあしらった幻想的な乗り物です。パレードは、のたねと仲間たち6体が勢ぞろいする唯一の機会です。

花博は、期間限定のイベントなので、行ってない人は、ぜひ行ってください!!

（ララ）





浜名湖花博 行ってきました 花博に



先生の事が知りたい!!普段学校生活を送っている中で先生のことってあまり知らない…そう思ったので先生に普段聞けないことを聞いてみようと思い立ちました!!

記念すべき第一回目の先生は…24HR正担任の佐藤淳先生です。先生は生徒たちから恐がられているイメージが強いので思い切ってインタビューしてみました。

Q1・家族構成を教えて下さい。

A・母ひとり、子ひとりです。（兄もいますが・・・）

Q2・自分の長所と短所は何だと思いますか

A・長所は、基本的に物事にこだわらない所。短所は、こだわることには徹底的にこだわる所。

Q3・高校時代はどんな生活を送っていましたか。

A・勉強以外の様々なことに情熱を傾けました。

Q4・結婚願望はありますか。また、それはどうしてですか。

A・あるといえばある。友人の幸せそうな家庭を見たから。

Q5・今一番ハマっていることは何ですか

A・「白い巨塔」ごっこ。

Q6・それは何ですか。

A・白衣を着て廊下を歩く事です。けど、時期じゃなくなってきたので新しい遊びを考え中です。

Q7・休日は何をして過ごしていますか。

A・朝から晩まで部活です。

Q8・南高の先生の中で仲の良い先生は誰ですか。

A・谷本副部長です。

Q9・趣味と特技を教えて下さい。

A・趣味はドライブ。特技は缶詰の早開けです。波濤祭で活躍しました。

Q10・生徒に言いたいことがあればどうぞ。

A・私は見た目ほど恐くありません。

もっと詳しく知りたい!!と思い立ち佐藤先生に関わりのある周りの先生方に質問してみました。

次に佐藤先生が一番仲良しと言っていた谷本先生に聞いてみました。

Q・佐藤先生はどんな先生ですか。

A・ノック姿が最高です。時には厳しくハード路線かと思いきや意外に女子生徒には優しいなと思います。

最後に共に24HRを担当している長嶋先生に質問しました。

Q・佐藤先生のことについて語って下さい！

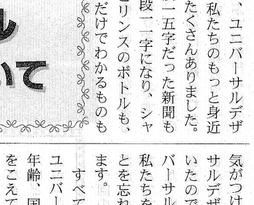
A・本人は教員生活が短いと謙遜していますが、いつも落ち着いていて状況を見ていますす。ちょっとシャイ♡なので早く素敵な女性をつかまえてほしいと思います。

佐藤先生の意外な一面を見る事ができました。先生方、ご協力ありがとうございました。

（ボコ☆）

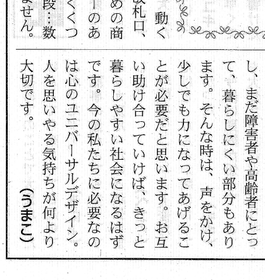
論説 ユニバーサルデザインについて

今回、取り扱うおかしは、みんながよく利用するセブンイレブンに売っている「すいか杏仁」です。初めて見た時は、「ん!?なんだこりゃ」と思いました。まぁ買ってみようと思い買ってみました。ちなみに値段は220円です。見た目は、杏仁豆腐の上にすいかの角切りにされたものがのっているだけです。でも、白と赤がとても鮮やかで、夏っぽいデザートだなぁと思いました。そして、少しワクワクしながら、食べてみました。食べる前は、すいかと杏仁豆腐って合うのかなぁと少し疑問を持っていたけど、一口食べてみると、意外に合う!!すいかのシャリシャリ感と、杏仁豆腐のまろやかさがマッチするのです。セブンイレブンの杏仁豆腐だけでもおいしいですが、少し手の加えてある『すいか杏仁』を試しに食べてみてもらいたいなぁと、思う次第です。



みなさんは、ユニバーサルデザインについて考えたことがありますか？ユニバーサルデザインとは、すべての人に配慮したデザインのことです。以前はバリアフリーが注目され、障害者のような特別な人だけに役立つ製品や環境が考えられてきました。しかし、そうすると、障害者しか利用できないものと、広い範囲の人が利用できるものが混在しているため、少し不便に感じるようになってきました。そこで考えだされたのが、ユニバーサルデザイン。はじめから障害をつくらなければいいという考え方です。浜松市内の施設も、ユニバーサルデザインが広がっています。

浜松市役所では、階段に手すりをつけたり、スロープを設置したりして、どんな人でも昇り降りをしやすくしました。また、目の不自由な方のために、点字を歩道にもつけたそうです。だれもが安心して暮らせる街をつくるため、いろいろな工夫がされていることが分かります。



今、旬のおかし!!

今、みんながよく利用するセブンイレブンに売っている「すいか杏仁」です。初めて見た時は、「ん!?なんだこりゃ」と思いました。まぁ買ってみようと思い買ってみました。ちなみに値段は220円です。見た目は、杏仁豆腐の上にすいかの角切りにされたものがのっているだけです。でも、白と赤がとても鮮やかで、夏っぽいデザートだなぁと思いました。そして、少しワクワクしながら、食べてみました。食べる前は、すいかと杏仁豆腐って合うのかなぁと少し疑問を持っていたけど、一口食べてみると、意外に合う!!すいかのシャリシャリ感と、杏仁豆腐のまろやかさがマッチするのです。セブンイレブンの杏仁豆腐だけでもおいしいですが、少し手の加えてある『すいか杏仁』を試しに食べてみてもらいたいなぁと、思う次第です。

うか迷っている人は、ぜひ買って食べてみてください。

その「すいか杏仁」の他に「コロコロメロンゼリー」とか、夏を感じさせるデザートが、次々と発売されています。コンビニは商品の入れ替えが早いので、ほしい！食べたい！と思ったら即レジへ行きましょう！なくなる前に食べておきたいですよね!?そして、「すいか杏仁」を食べてみて下さい！きっと、食べたらまた、もう一個食べたくなるでしょう!!

（ララ）

さらに、ユニバーサルデザインは、私たちのもっと身近な所にもたくさんありました。昔は一段一五字だった新聞も今では一段二字になり、シャンプーとリンスのボトルも、さわっただけでわかるものもあります。超低床バス、動く歩道、車イスの通れる改札口、高さの違う電話台、低めの商品棚、写真付きメニューのある飲食店、踏み外しにくくつくられた色を違えた階段…数えてみればきりがありません。

気がつけば、私たちはユニバーサルデザインの中で生活していたのです。身近な所にユニバーサルデザインがあること、私たちを守ってくれていることを忘れてはいけないと思います。

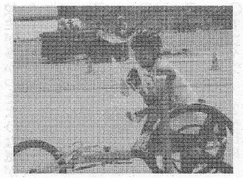
すべての人に配慮しているユニバーサルデザイン。障害、年齢、国籍、性別などの違いをこえて、どんな人にも暮らしやすい社会をつくろうとしています。きっとそのことは、差別をなくすことにもつながっていくと思います。ほとんどの建物や街の中は、改善されて誰でも使いやすいつくりになり、ユニバーサルデザインの広がりを感じました。しかし、また障害者や高齢者にとって、暮らしにくい部分もあります。そんな時は、声をかけ、少しでも力になってあげることが必要だと思います。お互い助け合っていけば、きっと暮らしやすい社会になるはずです。今の私たちに必要なのは心のユニバーサルデザイン。人を思いやる気持ちが何より大切です。

（うまこ）

パラリンピックのすべて★

こんにちわ☆今回は今年の九月十七日（金曜日）から始まる「アテネパラリンピック競技大会」について特集します。今回のパラリンピックは百四十以上の国・地域から、約四千名の選手が参加する予定です。その中に日本人選手は百六十三名いるそうです。

まず、どの国が前回のシドニーパラリンピックでメダルを一番獲得したかを調べました。その結果、一位はオーストラリアで金六十三個、銀三十九個、銅四十七個の計百四十九個!!二位はイギリスで金四十一個、銀四十三個、銅四十七個の計百三十一個!!、三位はアメリカで金二十六個、銀三十九個、銅二十四個の計百九個でした。!!ちなみに日本は、金三個、銀七個、銅十一個という獲得数でした。



日本人選手も活躍してますね。

パラリンピック大会は、そもそも一九六四年に開催された東京大会の前までは、「国際ストーク・マンデビル競技大会」と呼ばれていました。しかし東京大会で初めて「パラリンピック」（Paraplegia olimpic 対麻痺者のオリンピック：合成語）と呼ばれるようになったのです。（※現在は、Para（もう一つのと解釈されています。）パラリンピック大会は障害のある人たちに高水準の競技に参加する機会を与え、世界にパラリンピックの精神を広め国際親善を図ることを目的として四年に一度、開催されます。

次にパラリンピックの歴史について調べてみました。パラリンピックは、一九四四年にイギリス政府が神経専門医であった「ルードイッヒ・グットマン博士」に要請し、傷病軍人の治療のためロンドン郊外にストーク・マンデビル病院国立脊髄損傷センターを開設しました。ここで、障害者のリハビリのためにスポーツを取り入れたことによる効果に注目したグットマン博士が、両下肢マヒの人たちの競技会を一九五一年に開催したのが始まりだそうです。

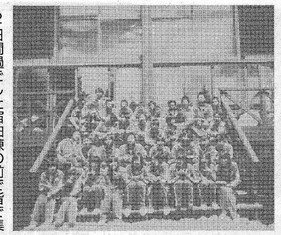


さて最後にパラリンピック大会での競技種目を調べてみましたが、卓球や、車イスラグビー・シッティングバレーボール・車イスバスケットボールなどのオリンピックにもあるような種目があり、少し、びっくりしました。障害者だからといって、できないことはないのだと感じました！障害者にしかできない、障害者だからできるオリンピックがパラリンピックなんだと感じました。

みなさんも、オリンピックだけでなくパラリンピックも一緒に見てみては、いかがでしょうか？きっと感動すると思いますよ☆

ねここ

雨のち晴れ 山の村での宿泊訓練



2日間過ごした宿泊棟の前で皆で集合写真。いい思い出になりました。

南高では毎年恒例となっている一年生による富士山麓山の村での宿泊訓練。今年度の一年生四百七名も例年通り期待と不安に胸をふくらませながら宿泊訓練を行いました。この宿泊訓練は主にクラスや学年内での親睦を深めチームワークを高めることを目的に行われます。今年度の一年生は目的をうまく達成することができたのでしょうか。

一日目の朝は靴の中まで水びたしになるほどの大雨で、バスに乗り込むまでにとても苦労しました。しかし、バスに乗ってからはクラスや学年内でゲームや話をして今まで話した事のない人と友達になる事もできた様に思います。

お昼頃バスはついに山の村へ到着しました。期待していた富士山は雨のため全く見られず、しかもその日の山の村は氷点下まで気温が下がっていたため皆の気分はとても沈んでいたように思います。そんな気分のまま宿泊棟に向かいました。宿泊棟では五月だというのに暖炉やヒーターがあり沈んでいた皆の気持ちも高ぶりました。暖炉を使ってぬれた靴を乾かし、靴を焦してしまったクラスもあったようです。

その日の夕食は自炊したクラスもいくつかありました。うまく出来たのでしょうか？雨で湿った薪に火をつけご飯を炊き、皆でカレーや肉じゃがを作りました。出来上がった夕食は決してうまく出来たとは言えませんでしたが、皆で作ったものを皆で食べるととても美味しかったです。

この日の夜はクラスでゲームを行いました。このゲームによりクラスメイトの顔と名前を覚えることもでき、親睦も深まったと思います。消灯時間を過ぎた後もはしゃいでいて先生に怒られたりといくつか反省点はありました。それでも、それぞれの目標を達成し楽しみ一日目を終えることが出来たと思います。

二日目は昨日の雨が嘘のような晴天で期待していた富士山も雲一つない空の中で見ることができました。そんな景色の中で私たちはウォークラリーやベンチ作りを楽しみ、昼頃帰りのバスへと乗り込みました。

今回知った自然の尊さと協力する事の大切さを忘れずに今後の人生に役立てていきたいです。

（にゃろめ）



天候に恵まれた2日目、広場から美しい富士山を見ることができました

個性あふれる新任紹介



棚橋まり子先生

●棚橋まり子先生

①13HR
②社会
③旅行・ウォーキング・食べること
④地理歴史部
⑤とても良い学校だと思ったが・・・こんなに良くていいの!?
☆棚橋先生は、南高のすばらしさに驚いたようです。嬉しいですねぇ～☺

●竹田尚央先生

①25HR
②体育
③お酒をたしなむこと
④バスケ部
⑤もっとパワーを出せ！負けるな！
☆竹田先生は質問が少なすぎて少しつまらなそうでしたのでみなさんももっと質問してみましょう!!

●松野優子先生

①22HR 副担
②国語
③音楽・チェロ
④アマチュア無線
⑤もう少しギャグにウケて下さい。
☆「南高生に一言」のインタビューの時の松野先生の目は少し悲しそうでした。…みなさん、笑顔で応えましょう。



大場　誠先生

以上が八人の先生へのインタビュー結果です。まだまだ聞いてみたいことがたくさんあるのではないでしょうか？まだ話したことのない先生や授業を受けたことのない先生もいるかもしれませんが、優しい先生方はいつでも笑顔で答えてくれるでしょう。先生方、インタビューに答えてくださり、ありがとうございました。

（うにょるユキ）

●富永　康先生

①27HR 副担
②英語
③モータースポーツ観戦
④なし
⑤元気!!
☆南高生へ一言、「元気!!」とはいかにも冨永先生らしいですねぇ。

●米山　亘先生

①18HR
②社会
③旅行…なかなか行けないですが！
④歴史部
⑤・・・いい生徒だ!!
☆南高生へ一言と聞いてから答えるまでの間は!?

●鈴木　浩先生

①21HR
②理科
③ツーリング・オートバイで暴走!!
④地学部
⑤授業中に寝ないように！生物は嫌いですか？
☆授業中は寝ないように気をつけます・・ごめんなさい。

●大場　誠先生

①14HR
②理科
③ギター
④柔道
⑤積極的に頑張って下さい。
☆大場先生が柔道部だったとは少し意外!?