

新任紹介

名前
①前任校
②趣味・特技
③南高の印象は？
④教師になった理由
⑤今、一番欲しいものは？
⑥もし、タイムマシンがあったら、いつの時点から、人生をやり直したいですか？

高木 俊 次
数学
①静岡盲学校
②魚釣りが好き。閉居も少々(初級)
③素直で真面目な生徒が多い。庭が広く緑の木が多く、落ち着きを感じます。
④小学校五・六年時代の

新 村 宏 長
事務
①浜松西高校
②以前は編物でしたが、

成瀬千代子先生
国語
①釣りが、ゴルフ、剣道など。(今はほとんどできない)
②服装もしっかりしている。高校生らしい生徒。(勉強もかなりやるらしい)もう少し元気がほしい。
③小学生のころから学校が好きで、学校に長くいることができる職業といえ、教師しかないと考えた。(小学校五・六年の時の担任の先生が大好きだった)
④自分一人の時間
⑤高校生

太田 佳 純
社会
①新居高校
②バイオリン・油絵・乗馬
③あいつができない
④川村先生にあげられて
⑤飯島直子
⑥〇〇の法が発見する半年前

高田 雄 介
理科
①下田南高校
②旅行、ドライブ
③素直な生徒が多い。
④自分に一番正直な生き方だと思ったので。
⑤過去ではなく、百年後の日本へ行きたい。
⑥過去

片岡 徹 先生
英語
①津西高校
②旅行、ドライブ
③素直な生徒が多い。
④自分に一番正直な生き方だと思ったので。
⑤過去ではなく、百年後の日本へ行きたい。
⑥過去

野田 雅 人
体育
①津西高校
②旅行、ドライブ
③素直な生徒が多い。
④自分に一番正直な生き方だと思ったので。
⑤過去ではなく、百年後の日本へ行きたい。
⑥過去

起震車を体験
中間試験終了後の六月二十日、避難訓練が行われた。今回、起震車による地震のゆれを体験した。最初は、起震車の調子が悪いのか、ほとんど揺れが感じられず、指名された勇気な生徒たちも拍子抜けのようだった。そのうち本格的に揺れ出すと思わずテーブルの下に必死でもくり込み、覚悟していても、これだけ恐ろしいのだから、実際はもっとパニックだろうと改めて思い知らされた。

柿澤先生
「二長女誕生」
今年の六月二十二日、社会科の柿澤先生に、お父さんに甘えてきてほしいと語って下さった。

部活動報告

陸上部
西部陸上競技選手権大会
三段跳 杉山大 10位
四段跳 杉山大 10位
八百M 宮本大 10位
八百M 宮本大 10位
八百M 宮本大 10位
八百M 宮本大 10位

山田純司三回戦進出
鎌田尚弥四回戦進出
ダブルス
中村・鎌田三回戦進出
県高校総体県大会
団体2回戦
0-2沼津市立
0-2沼津市立

県高校総体西部予選
1回戦21 11気賀
2回戦15 18浜松湖東
3回戦10 18浜松湖東
県高校総体県大会
2回戦5 19清水東
県高校総体西部予選
1回戦0-0浜松東
2回戦0-2浜松西
敗者戦2-2磐田南
9-10位決定2回戦
2-0磐井
2-0磐井

県高校総体西部予選
1回戦1 1分浜松城北工
1勝3敗1分浜松城北工
県高校総体
1回戦3-2田方農
2回戦4-0富士東
3回戦0-5浜北西
県高校総体西部予選
団体戦
男子1回戦0-3三ヶ日
女子1回戦3-1磐田南
2回戦0-3池新田
3回戦0-0磐井南
4回戦0-3磐田東
県高校総体西部予選
1回戦2-1聖隷学園
2回戦0-2池新田
0-2池新田
八百里リレー(鈴木・窪前・河合・忠内)九位
以上全国大会出場へ
女子柔道部
県高校総体西部予選
個人
1回戦1-0浜松湖東
2回戦出場
高文連西部大会
団体戦
1回戦A1-2浜西B
B0-3新居A

鈴木英太九位
鈴木英太二位
鈴木雅子九位
鈴木雅子九位
八百里リレー(鈴木・窪前・河合・忠内)九位
以上全国大会出場へ
女子柔道部
県高校総体西部予選
個人
1回戦1-0浜松湖東
2回戦出場
高文連西部大会
団体戦
1回戦A1-2浜西B
B0-3新居A

水野 貴 生
英語
①気賀高校
②人の悪いことかな?
③大口の生徒が多い
④夏休みがあるから。
⑤20代の頃のエネルギー
⑥皆さんと同じ高校生に戻り体を鍛え直した

伊藤 美 生
家庭科
①宇都宮大学
②スキー、カナ、でもこの冬には一度も行けなかった。残念
③のんびりとした環境で生徒が真面目でおとなしそう。
④いろいろな先生に影響を受けて
⑤時間
⑥やり直すとしたら高校生くらいから。でも、

鈴木 裕 生
事務
①浜松城北工業高校
②趣味はスポーツをした、テレビ観戦したりすること。
③生徒が落ち着いていて、感動した。
④映画『二十四の瞳』に
⑤幼年期の好奇心と青少年時の探究心かな。
⑥母の胎内から。

川 福 一 弘
英語
①沼津養護学校
②音楽鑑賞・野球
③全体的に静かな生徒たちであるという印象を受けました。
④高校二年生の時に指導された体育教師の行動力というの、前向きな姿勢に自分の気持ちがあがった。
⑤南高生全員が充実した生活を送っている証として、二年時の野球の試合(夏の大会)で、2対0で負けていた時の二アウトランナー一塁という場面、最後のバスターで打席に入ったところから。

文泉堂書店
TEL 454-6358代表
FAX 454-4518



発行所
県立浜松南高校新聞部
静岡県浜松市米津町
TEL(053)441-1486代
FAX(053)442-0148
印刷株式会社
富士印刷株式会社

燃えた第三十一回波濤祭

雨にもマクセス時間もマクセス
いろいろな意味で大変な学校祭だった。準備期間に時間が割けなくなったことがある。また、雨にもたられ、空き缶壁面は雨中の作業となってしまった。だが、そんなハンディを乗り越えて、全校一体となり、見事がばって盛り上げた。
そして短いわりにはよくできたと思う。
空き缶壁面についてはどうだったか。空き缶めがけが空き缶壁面のためだけにあって、現三年のようにリアカーを引いてこ上げ会場へ集めに行ったりして、捨てられた空き缶を利用してこんな壁面ができたという最初の出発点がはけてしまっただけではないか。
確かにそう思った。今年、雨の空き

永井達也
生徒会長に聞く
今年の波濤祭について
会長としての
もったいないなイメージをもたせようと思ったけど、それが足りなかったような気がする。
波濤祭実行委員会を組織した理由は
生徒全員で波濤祭をつくり、また生徒の意欲を高めるために作った。そういった面では、波濤祭実行委員の人数も増えてよかったと思う。でも、その実行委員は、去年生徒会などをやってた人

一般アンケート抜粋
○他校の学校祭へ行きたいので時期をずらしてほしい。
○もう少し公開時間を伸ばしてほしい。
○ホームルーム展など、ホームルーム展の内容が、もっと見に行けなうろろしたい。
○当日いそいそと準備をするのはどうか。

文化部を考える
波濤祭は終わった。文化部がまず中心となり、一年間の成果を発表するのが本来的な学校祭の出発点だ。しかし、部展の成果はどうであったか。
参加部は以前より減って、大勢部員を抱えすぎている部、少なすぎている部、少なすぎても参加できない部、不参加部は七つを数えた。参加部は七つを数えた。参加部は七つを数えた。参加部は七つを数えた。

不参加部
不参加理由
○人数が多いもの(リリー)
○人数が少ないもの(リリー)
○人数が少ないもの(リリー)
○人数が少ないもの(リリー)

参加部
不参加理由
○人数が多いもの(リリー)
○人数が少ないもの(リリー)
○人数が少ないもの(リリー)
○人数が少ないもの(リリー)

「がんばれ新聞部展」
「がんばれ新聞部展」
「がんばれ新聞部展」
「がんばれ新聞部展」

アポロ13
絶賛上映中
TEL053(453)0887

新入生に 回りに流されるな 大学のプラス イメージ に騙されるな 先輩からのアドバイス

大学生活とは、「自由」とかく閉鎖的な視野をもったまま大学に入ると、宿生活ではそれが顕著だ。朝の起床、夜の帰宿、授業をこなして、ランチルームで毎日過ごす。みな自由である。しかし、その自由には必ずツケが回ってくる。授業をサボると、そのツケで単位を落すことも。つまり、自由な反面それだけの責任を担うことになる。

「自由」のイメージに騙されな... 大学生活とは、「自由」とかく閉鎖的な視野をもったまま大学に入ると、宿生活ではそれが顕著だ。朝の起床、夜の帰宿、授業をこなして、ランチルームで毎日過ごす。みな自由である。しかし、その自由には必ずツケが回ってくる。授業をサボると、そのツケで単位を落すことも。つまり、自由な反面それだけの責任を担うことになる。

後悔は先に立たなかつた

高校時代目標を持たず... 後悔は先に立たなかつた。高校時代目標を持たず、ただ何となく過ごして、三年になつてから受験勉強から今から思つた、「あの後悔と本音のアドバイス」。

工学部をめざす人に

新しい、誰も、どこでもやらないことを... 工学部をめざす人には、新しい、誰も、どこでもやらないことをやる面白さを知りたい。

The Goodbye Speech

By Manfred Delano Canneqiet, Jr.
M is for all the great memories I will always have.
A is for everyone's positive attitudes.
N is for Never! Never forget me! Please write to me.
F is for the great friends I have at Minami Koko.
R is for all the really, really great students at Minami Koko.
E is eating lunch with students. 'Hontoni tanoshikatta deshita'
D is for all the devoted, hard working office staff and teachers.

自由は甘くはない

京都市の某大学一年生I君... 自由は甘くはない。大学生活は、高専生活よりもさらに世界が広がる。高校は閉鎖的な環境だが、大学は開かれた環境で、解放的な環境である。

発行がおくれたり

発行がおくれたり... 発行がおくれたり、その人の心はどこに... 発行がおくれたり、その人の心はどこに... 発行がおくれたり、その人の心はどこに...

マントレット先生 さようなら

マントレット先生... さようなら。マントレット先生、ありがとうございました。おかげで、私は多くのことを学びました。また、私の人生に大きな影響を与えました。さようなら、先生。

新社会人の語る 大学生活の実態

今頃は、今年大学を卒業して本校の講師として着任された、伊藤綾美先生に話を聞かされた。伊藤先生は、お話を聞かされた。伊藤先生は、お話を聞かされた。伊藤先生は、お話を聞かされた。

人を語る

伊藤綾美先生... 人を語る。伊藤綾美先生は、お話を聞かされた。伊藤先生は、お話を聞かされた。伊藤先生は、お話を聞かされた。伊藤先生は、お話を聞かされた。

「見えない恐怖」開幕

一九九五年は「見えない恐怖」開幕。一月十七日、それは見えない恐怖。見えない恐怖、それは見えない恐怖。見えない恐怖、それは見えない恐怖。見えない恐怖、それは見えない恐怖。見えない恐怖、それは見えない恐怖。

発行できない話

発行できない話... 発行できない話、それは見えない恐怖。発行できない話、それは見えない恐怖。発行できない話、それは見えない恐怖。発行できない話、それは見えない恐怖。発行できない話、それは見えない恐怖。

論説

論説... 論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。論説、それは見えない恐怖。

サウンド・オブ・ミュージックに決定!!

サウンド・オブ・ミュージックに決定!!... サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。サウンド・オブ・ミュージックに決定!!。

芸術鑑賞教室

芸術鑑賞教室... 芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。芸術鑑賞教室、それは見えない恐怖。

常に新しい店 谷島屋書店 YAJIMAYA

谷島屋書店 YAJIMAYA 浜松市連尺町309-1 ☎053(453)9121(代)

CAMPUS... キャンパスは、多彩なアイテムを通して、実り豊かな学園生活を応援します。

社/〒430 浜松市植松町1475番地の10 TEL 053-465-5225 FAX 053-465-4101

静岡営業所/〒422 静岡市中田本町56番地の1オランピア内 TEL.FAX 054-288-2271